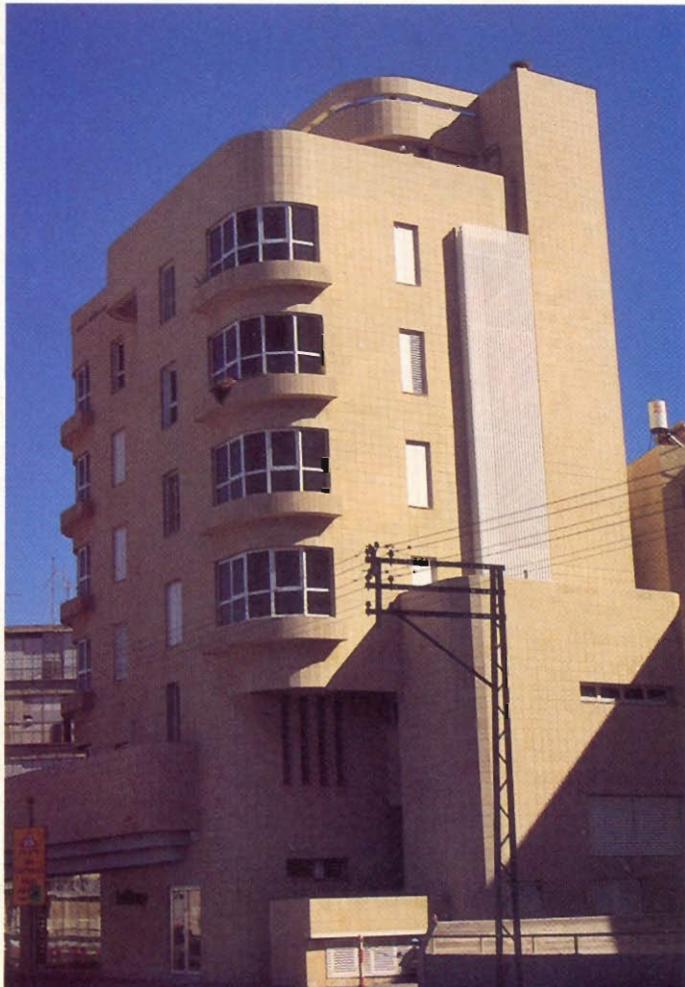




חזית מארחתית

מבט ממזרח (מרחוב התערוכה)



בנין בסגנון הבינלאומי

משה אמריו - אלי מאוס - אדריכלים

הבניין כולל 12 יחידות סטודיו וקומות קרקע, בניינים ומחדריות. מיקומו היהודי, בתפר בין האתר ההיסטורי של תערוכת "יריד - המזרחי" מחד, ורחוב דיזנגוף התומסס מצדך, יצרה את הרקע לקומפוזיציה הדינמית בפרטן הצומת, כמחווה לרוח "הסגנון - הבינלאומי". כן שולבו בנין אלמנטים אופייניים ברוח אותה תקופה, כגון ציפויי מודולריים לבני זכוכית, מעקות וחלונות עגולים. הבניין תוכנן ב-1985 ובוצע עד 1995.

قطع מבנה (ממערב)

